

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВОЛИНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ**



**ПРОГРАМА ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ
З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (АНГЛІЙСЬКОЇ)
ДЛЯ ВСТУПУ НА НАВЧАННЯ НА ОСНОВІ ПОВНОЇ ЗАГАЛЬНОЇ
СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ ДЛЯ ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ
«БАКАЛАВР»**

(яким надане таке право відповідно до
Правил прийому до Волинського національного університету імені Лесі
Українки в 2021 році)

ЛУЦЬК – 2021

Пояснювальна записка

Програма розрахована на абітурієнтів, які вступають на I курс навчання за освітнім ступенем бакалавр, які отримали атестат про закінчення середньої школи і мають пільги на вступ за співбесідою.

Для осіб, які проходять вступні випробування у формі вступних іспитів (замість зовнішнього незалежного оцінювання) та, в разі отримання кількості балів за кожний з іспитів не менше ніж встановлений Волинським національним університетом імені Лесі Українки мінімальний рівень, допускаються до участі в конкурсному відборі під час вступу для здобуття вищої освіти на основі повної загальної середньої освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста, освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра, освітнього ступеня молодшого бакалавра.

Згідно з Загальноєвропейськими Рекомендаціями з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання на кінець одинадцятого класу рівень володіння іноземною мовою повинен відповідати рівню B1+, тобто абітурієнт може розуміти основний зміст чіткого нормативного мовлення на теми, близькі до його навчання і дозвілля. Може реагувати в більшості лінгвістичних ситуацій, що трапляються під час перебування в країні, мова якої вивчається. Може спілкуватися на простому рівні, просто й адекватно, на побутові теми та в галузі своїх інтересів. Може розповісти про події, досвід чи мрії, описати сподівання або мету і коротко сформулювати причини, докази, дати пояснення до плану, проекту, ідеї.

Відповідно до видів **мовленнєвої діяльності** абітурієнт повинен вміти:

Аудіювання: розуміти основний зміст нескладних повідомлень на звичайні теми стосовно навчання, дозвілля, тощо. Розуміти основне в радіо-телепередачах про події дня або на теми особистих чи професійних інтересів, якщо мовлення досить повільне та чітке.

Читання: Розуміти нескладні тексти розмовною мовою, що стосуються повсякденного життя або навчання. Розуміти опис подій, вираження почуттів та побажань в особистих листах.

Говоріння:

Діалогічне: Висловитися в більшості ситуацій, які виникають під час подорожі у країну, мова якої вивчається. Взяти участь без підготовки в бесіді на знайомі та особисто відомі теми побутового характеру (сім'я, дозвілля, навчання, подорож, останні події, тощо).

Монологічне: Висловлюватись простими засобами з метою розповісти про події та досвід, мрії, сподівання, цілі. Наводити стислі приклади або пояснення до плану чи ідеї. Розказати історію, сюжет, виразити своє ставлення.

Письмо: Написати простий зв'язний текст на знайомі теми або на предмет особистого інтересу. Писати повідомлення, резюме, анотацію, особисті листи.

Відповідно до видів **мовної діяльності** абітурієнт повинен знати:

Фонетика. Вимова і розпізнавання на слух усіх звуків англійської мови. Довгота англійських голосних. Наголос. Поділ фраз на ритмічні групи. Інтонація різних типів речень.

Лексика: 1000 лексичних одиниць, у тому числі 850 одиниць продуктивної лексики. Слова, утворені від відомих коренів за допомогою афіксів: суфіксів іменників **-ment, -er, -ist, -ess, -ism, -tion, -ness, -hood, -dom, -ship, -ance, -ence, -ty, -ity**; суфіксів прикметників: **-al, -able, -less, -like, -ish, -ful, -ible, -ant, -ent, -ous, -some**; префіксів дієслова **re-**; суфіксів числівників: **-ty, -teen**. Слова з префіксом: **in-**.

Граматика:

Синтаксис. Вживання простого речення з дієсловом та іменним присудком. Вживання дієслова **to be** як зв'язки (**She is a student**). Вживання питального речення з питальними словами (**Where did you buy this book?**).

Складнопідрядні речення, в тому числі з підрядними умови (**If I finish my work in time, let's go to the cinema**).

Морфологія. *Іменник.* Вживання іменників у множині. *Артикль.* Вживання означеного та неозначеного артиклів у їх основному значенні.

Прикметник. Вживання ступенів порівняння прикметників. Місце прикметника в реченні.

Дієслово. Вживання часових форм дійсного способу: **Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous, Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous**, умовного способу: **Present Conditional, Past Conditional, Subjunctive I, Subjunctive II Present, Subjunctive II Past**. Правила узгодження часів у складнопідрядних реченнях. Пасивний стан.

Займенник. Вживання особових займенників у функції підмета та додатків. Вживання неозначено-особового займенника **one**. Вживання вказівних (прості та складні форми), присвійних, запитальних та відносних займенників.

Прислівник. Вживання ступенів порівняння прислівників. Місце прислівника в реченні.

Прийменник. Вживання прийменників у дієслівних конструкціях.

Окрім того, абітурієнти повинні продемонструвати знання лінгвокраїнознавчого характеру та фразеологізмів.

Зразки текстів для підготовки

1. Прочитайте текст і виберіть один правильний варіант відповіді на кожне запитання:

WHAT THE FLAGS SAY

A flag is not just a piece of cloth. Very often it is an expression of human hopes and ideals. Behind it is the history of the country it represents, the past and present of whole peoples, and very often their future too.

The cloudless blue sky and the golden wheat fields lent their colours to the national flag of Ukraine. The trident, this ancient symbol of strength and love of freedom, constitutes the main element of its national emblem. These national attributes embody the centuries of struggle of this long-suffering land for freedom, sovereignty and independence.

One of the oldest flags in the world is that of the British. Its superimposed crosses stand for the patron saints of old England, Scotland and Ireland. Some historians say that the British flag got the name «Union Jack» from James I, under whom Scotland and England were united in the 17th century.

The American flag is called the Stars and Stripes. The horizontal red and white stripes represent the original thirteen states that declared they would no longer be colonies of Britain. The stars in the flag — white on a dark blue background — represent the number of states making up the United States. There are fifty of them now.

The Canadian flag consists of three sections; on the left and right there are vertical red stripes, and between them is a white square with a maple leaf displayed in the centre.

The New Zealand and Australian flags are very similar, both having the British flag in the upper left-hand corner and the stars of the Southern Cross constellation positioned on a dark blue background; the Australians show the stars in white, while the stars on the New Zealand flag are red.

1. What are the two colours of the national flag of Ukraine?
(1) blue and red (2) blue and gold (3) white and green (4) white and red.
2. What constitutes the foundation of our state emblem?
(1) the sword (2) the trident (3) the shield (4) the shield and sword.
3. Which of the following countries has one of the oldest flags in the world?
(1) Austria (2) Canada (3) Great Britain (4) New Zealand.
4. From which king did the British flag get its English name?
(1) James I (2) James II (3) Henry I (4) George I.
5. How many American states declared that they would no longer be colonies of Britain?
(1) eleven (2) twelve (3) thirteen (4) fourteen.
6. What is the background colour of the United States flag?
(1) dark green (2) white (3) dark blue (4) dark red.
7. In the Canadian flag, what is displayed in the centre of the white square?
(1) an oak leaf (2) a birch leaf (3) a willow leaf (4) a maple leaf.
8. Of which two countries are the flags very similar?
(1) New Zealand and the USA (2) New Zealand and Great Britain (3) New Zealand and Australia (4) New Zealand and Austria.
9. From what constellation are the stars shown on the Australian and New Zealand flags?
(1) the Lyre (2) the Giraffe (3) the Swan (4) the Southern Cross.

2. Прочитайте текст і виберіть один правильний варіант відповіді на кожне запитання:

VALENTINE'S DAY is a festival of romance and affection. The holiday is an interesting combination of pagan and Christian influences. Some of the day's customs probably came from an ancient Roman holiday called *Lupercalia*, which honoured Juno (the goddess of women, marriage and childbirth) and Pan (the god of nature). During the *Lupercalia* festival, young women dropped poems bearing their names into a large vase. Each young man picked a name from the vase to find his sweetheart for that year.

During the Middle Ages, church leaders wanted to relate this pagan holiday to Christianity, so they renamed it after a Christian saint and moved the holiday from February 15 to February 14, the feast day of St. Valentine. There were eight St. Valentines in the early centuries of Christianity, but historians believe this feast was for a third-century Christian martyr, a young man who was imprisoned in Rome for refusing to worship pagan gods. According to legend, he restored the eyesight of his jailer's blind daughter. Then he sent her a farewell letter signed, «From your Valentine.» This phrase is now a common expression of affection that appears on many of the holiday's greeting cards.

Perhaps another reason that February 14 was selected as a holiday for lovers was that the ancient Romans believed that birds began to mate on this date.

Greeting cards called valentines are illustrated with a symbolic red heart, which stands for love. Many also show a picture of Cupid with his bow and arrow. According to legend, if Cupid's arrow hit a person, the victim would fall in love. Some valentines are very fancy, decorated with paper lace and ribbons. Some contain affectionate verses, while others simply say, «Be my Valentine.» Grammar-school children usually buy packages of small, inexpensive valentines to give to classmates and teachers. Sweethearts and married couples may exchange more expensive cards, along with small gifts.

No one knows exactly when the custom of sending valentine cards began, but some historians think it started around 1400. Today, Americans probably send more valentines than people in all other countries combined. In the U.S.A. more than 850 million valentines are sold each year.

1. Which influences can be seen in this holiday?

(1) Muslim and Christian (2) Catholic and Christian (3) pagan and Christian (4) Protestant and Buddhist.

2. Where did young women drop poems bearing their names during the Lupercalia festival?

(1) into a river (2) into a large vase (3) into a pool (4) onto a heap.

3. Who was the ancient Roman god of nature?

(1) Jupiter (2) Mars (3) Neptune (4) Pan.

4. According to legend, what did St. Valentine do?

(1) cured many people who came to him; (2) predicted young people's fortune; (3) restored the eyesight of his jailer's daughter; (4) gave blessings to everybody who came his way.

5. For what reason was February 15 a holiday celebrated by the ancient Romans?

(1) they conquered Great Britain on that day; (2) their emperor fell in love; (3) birds began to mate on that date; (4) that day usually brought good luck to people.

6. What are Valentines?

(1) bracelets (2) greeting cards (3) jewelry boxes (4) bunches of flowers.

7. What would happen if Cupid's arrow hit a person?

(1) he would lose consciousness; (2) he would go mad; (3) he would make a fortune; (4) he would fall in love.

8. What do grammar-school children usually buy for classmates and teachers?

(1) packages of small, inexpensive valentines; (2) cakes and sweets; (3) biscuits of different kinds; (4) tulips and daffodils.

9. Which people probably send the greatest number of Valentines in the world?
(1) French people (2) Ukrainians (3) Americans (4) Italians.

Ситуації

1. You have returned from a journey to the USA. Tell your friend about your impressions of the country.
2. Describe changes you would make if you became President of this country one day.
3. Discuss the political and social situation in Great Britain and its international role in modern world.
4. Speak about the films you are ready to see for the second time.
5. You are a teacher of geography. Tell your pupils about population, industry and culture of Canada.
6. You have just seen a colour news-reel about Australia. What was it about?
7. Discuss the importance of education. Say what it is giving you now and what it will give you in future.
8. Imagine you are among friends from the UK who take interest in sports. Tell them about famous sportsmen of the past or of the present and their achievements.
9. You support "Green Peace" movement. Say how you can protect nature.
10. Discuss how important art is in a man's life, what it teaches you and how it can change you.
11. You are in the library. What books will you choose for reading? Why?
12. Describe the most characteristic features of Ukrainian people, food, clothes, etc.
13. Expand on: 'A friend in need is a friend in deed'.
14. You are a great sports fan. Give an account of sports achievements of the Ukrainian national team at the last Olympic Games.
15. Say what role science plays in our life.

Речення на переклад

#1

Translate the following sentences into English:

1. Я роблю доповідь наступного вівторка, проте моя презентація ще зовсім не готова.
2. О, яка чудова погода!
3. Я нічого не знаю про те, що сталося.
4. Мій друг хотів, щоб я замовив квитки в театр завчасно.
5. Польська делегація прибула годину тому.

2

Translate the following sentences into English:

1. Вона не залишеться тут ні хвилини довше, якщо ви не поясните ситуації.
2. Я купила цей словник до того, як поступила до університету.
3. Він багато працював останнім часом. Він, напевно, дуже стомився.
4. Я запропонував провести суботу і неділю на свіжому повітрі.
5. Він є найкращим студентом в групі на протязі вже 2х років.

4. Список літератури

1. Биркун Л.В. Наша англійська. – Київ: Освіта, 2007. – 224 с.
2. Гордон Е.М. Граматика сучасної англійської мови / Е.М. Гордон, І.П. Крилова. – Москва, 1985.
3. Каушанская В.Л. Грамматика английского языка: пособие для студентов педагогических институтов и университетов / Каушанская В.Л. – Москва, 2000. – 319с.
4. Черноватий Л.М., Карабан В.І. та ін. Практична граматики англійської мови з вправами. Посібник для студентів вищих закладів освіти. Том 1. – Вінниця: Нова книга, 2005. – 288 с.
5. Черноватий Л.М., Карабан В.І. та ін. Практична граматики англійської мови з вправами. Посібник для студентів вищих закладів освіти. Том 2. – Вінниця: Нова книга, 2005. – 288 с.
6. Черноватий Л.М., Карабан В.І. та ін. Практична граматики англійської мови з вправами. Посібник для студентів вищих закладів освіти. Том 1. – Вінниця: Нова книга, 2005. – 288 с.
7. Cowie A.P. Oxford Dictionary of Phrasal Verbs / A.P. Cowie, R. Mackin. – Oxford University Press, 1997. – 517p.
8. Evans V. Upstream Advanced C1: Student's Book / V. Evans, L. Edwards. - Express Publishing, 2007. – 256p.
9. Evans V. Upstream Advanced C1: Workbook / V. Evans, L. Edwards. – Express Publishing, 2007. – 136p.
10. Goldinnik S.. English Synonyms and how to see them / Goldinnik S. – М.,1977 (Syn).
11. Heinemann E.L.T. Elementary English Grammar: Учебное пособие. – К.: Методика, 2001. – 256с.
12. Longman Dictionary of Contemporary English for Advanced Learners. – Pearson Education Ltd., 2010. – 2081p.
13. Murphy R. Essential Grammar in Use: a self-study reference and practice book for elementary students of English. – Cambridge University Press, 1990. – 259p.
14. McCarthy M. English Vocabulary in Use. Upper Intermediate / M. McCarthy, F. O'Dell. – Cambridge University Press, 1996. – 296p.
15. McCarthy M. English Vocabulary in Use. Advanced / M. McCarthy, F. O'Dell. – Cambridge University Press, 2003. – 293p.
16. O'Dell F. English Idioms in Use. Advanced / F. O'Dell, M. McCarthy. – Cambridge University Press, 2010. – 185p.
17. O'Dell F. English Phrasal Verbs in Use. Advanced / F. O'Dell, M. McCarthy. – Cambridge University Press, 2010. – 185p.
18. Oxford Learner's Thesaurus. A Dictionary of Synonyms [edited by Diana Lea]. – Oxford University Press, 2008. – 1008p.
19. Redman S. English Vocabulary in Use. Pre-intermediate and Intermediate / S. Redman. – Cambridge University Press, 1997. – 270p.
20. Seidl J. English Idioms and how to use them / J. Seidl, W. McMordie. – Moscow: Vysšaja škola, 1983. – 265p.

21. Skipper M. Advanced Grammar and Vocabulary: Student's Book / M. Skipper. – Express Publishing, 2002. – 237p.
22. Vince M. Advanced Language Practice / M. Vince. - Heinemann, 1994. – 295p.
23. Vince M. First Certificate Language Practice / M. Vince. – Heinemann, 1996. – 310p.
24. Wellman G. Wordbuilder / G. Wellman. – Heinemann, 1992.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Конкурсний бал вступника оцінюється за шкалою від 100 до 200 балів. Вступні випробування відбуваються у формі комп'ютерного тестування. Абитурієнт розв'язує 20 тестових завдань.

Результати виконання завдань дозволяють виявити рівень підготовки вступника:

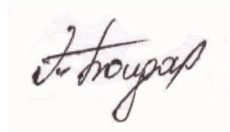
1 рівень (високий): 200 – 180 балів виставляється вступникам, які в повному обсязі виконали завдання (тестові завдання), продемонстрували обізнаність з усіма поняттями, фактами, термінами; адекватно оперують ними при розв'язанні завдань; виявили творчу самостійність, здатність аналізувати факти, які стосуються наукових проблем. Усі завдання (тестові завдання) розв'язані (виконані) правильно, без помилок.

2 рівень (середній): 179 – 160 балів виставляється за умови достатньо повного виконання завдань (тестових завдань). Розв'язання завдань має бути правильним, логічно обґрунтованим, демонструвати творчо-пізнавальні уміння та знання теоретичного матеріалу. Разом з тим, у роботі може бути допущено декілька несуттєвих помилок.

3 рівень (достатній): 159 – 140 балів виставляється за знання, які продемонстровані в неповному обсязі. Вони, зазвичай, носять фрагментарний характер. Теоретичні та фактичні знання відтворюються репродуктивно, без глибокого осмислення, аналізу, порівняння, узагальнення. Відчувається, що вступник недостатньо обізнаний з матеріалом джерел із навчальної дисципліни та не може критично оцінити наукові факти, явища, ідеї.

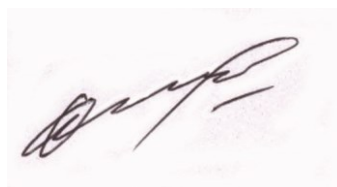
4 рівень (низький): 139 – 100 балів виставляється за неправильну або поверхневу відповідь, яка свідчить про неусвідомленість і нерозуміння поставленого завдання. Літературу з навчальної дисципліни вступник не знає, її понятійно-категоріальним апаратом не володіє. Відповідь засвідчує вкрай низький рівень володіння програмним матеріалом.

Голова предметної екзаменаційної комісії



Тетяна БОНДАР

Відповідальний секретар
приймальної комісії



Олег ДИКИЙ